

PARASVÖÖ





Renate Keerd

PARASVÖÖ

2025

ühes osas

Lavastaja, kunstnik ja helikujundaja → RENATE KEERD

Valguskujundajad → PRIIDU ADLAS, RENATE KEERD

Etenduse juht → TIIA MARIA BARST

Esietendus 10. mail 2025 suures saalis

A group of people are gathered inside a white tent. Several individuals are standing on aluminum ladders. A woman in the foreground, seen from the back, holds a microphone towards the group. The people are dressed in casual work clothes, including dark shirts and green overalls. The background is the crinkled white fabric of the tent.

OSADES

TÕNIS NIINEMETS
MÄRTEN METSAVIIR
CHRISTOPHER RAJAVEER
RICHARD ESTER
BRITTA SOLL
MARIAN EPLIK
INGA SALURAND

RENATE KEERD

on 1978. aastal sündinud Eesti lavastaja ja etenduskunstnik. Ta on Eesti Teatriliidu ja Eesti Lavastajate Liidu liige. Keerd on tähelepanu ärratanud oma isikupärase lavastajakäekirjaga, mida iseloomustab sümbiootilisus, väljendusvahendite mitmekülsus ja mängulisus. Keerdi lavastuste kese on eeskätt elu ja inimene oma absurdsuses ja paradoksaalsuses. Tema lavastusi on iseloomustatud kui elujaatavaid, metafüüsilisi, ühiskondlikult kõnekaid ja poeetilisi, neis on tabav kujundilooime ja omailm. Läbi aastate on Keerdi lavastusi esitatud paljudel festivalidel ühtekokku 15 riigis nii Euroopas kui ka Aasias, samuti arvukatel festivalidel Eestis (Eesti Teatri Festival DRAAMA, Baltoscandal, Draamamaa Weekend jpt).

Renate Keerd on pälvinud oma lavastuste eest mitmeid mainekaid preemiaid, nende hulgas rahvusvahelise noorema põlvkonna lavastajate platformifestivali II Theatre Youth Forum Grand Prix lavastuse „Pure mind” eest 2015. aastal. Sama lavastusega kutsuti ta 2017. aastal rahvusvahelisele Tšehhovi-nimelisele teatrifestivalile Moskvas. Samuti on ta pälvinud Eesti teatri aastaauhinna 2016 (väljakutsuvalt isikupärase koreograafilise käekirjaga jõuline kunstniku-natuur füüsilis-visuaalses teatripildis), 2018 (ühiskondlike nähtuste ja protsesside tundlik ja vaimukas kajastamine isikupärases kunstniku-keeles), samuti Kultuurkapitali näitekunsti aasta-preemia 2018. aastal (teravmeelne Keerd-mäng sürreaalse ja reaalse piirimail. Jõulise isikupärase füüsilis-visuaalse teatripildi looja).

Renate Keerd on lavastanud Tartu Uues Teatris, Tallinna Linnateatris, Von Krahli teatris, Eesti Noorsooteatris, Kanuti Gildi Saalis, Rahvusooper Estonias. Ta on kahel korral külalisõppejõuna lavastanud EMTA Kõrgemas Lavakunstikoolis – 29. lennu bakalaureuselavastuse „Valgete vete sina” ja 31. lennu bakalaureuselavastuse „Päva lõpuks, kiigu”. Keerd oli Eesti Vabariigi 105. aastapäeva kontsertlavastuse kunstiline juht ja lavastaja.

Minu lemmiktsitaat Arvo Valtonilt on mind saatnud juba ligi kaksikümmend viis aastat, ajast, mil soetasin tudengipõlves ühest pisikesest Viljandi antikvariaadist Valtoni miniatuuride kogumiku „Meenutused eikuhugi“, millest jäi tugevalt kõlama mõttehõigatus:

„Inimene! Jumal on loonud sind eimillestki ja seda on sinu puhul liiga sageli tunda.“

Renate Keerd



Lavastuses on kasutatud tekste Arvo Valtoni, Jaan Kruusvalli, Kairi Loogi, Valdur Mikita ja David Byrne'i (Talking Heads) loomingust.

lavastusala juhataja Mikk Lagemaa
pealavameister Oskar Irve
lavameistrid Märt Päev, Joosep Pihl,
Madis Raie, Johannes Valdma
valgusala juhataja Priidu Adlas
valgusmeistrid Raido Talvend, Liina Talvend
heli- ja videoala juhataja Tauno Makke
helimeistrid Tanel Paliale ja Taaniel Pogga
grimmiala juhataja Siiri Lauri
grimeerijad Siiri Lauri, Marit Pruul, Kristel Kärner,
Reet Laur, Lore Sõerunurk
kostüümiala juhataja Piret Tang
õmblejad Marvi Idol, Urve Lerman,
Inge Vagiström, Jana Volke
kostüümilao hoidja Kadri Varblane
riietajad Kayre Pärnpuu, Jaanika Idvan,
Annely Pahman, Ragne Tompel
lavastusjuht Andres Bergström
dekoratsioonide teostajad Toivo Sakk,
Juho Kokamägi, Andrus Muuga, Lea Ojam,
Taivo Mürsepp, Enna Jürine
rekvisiidiala juhataja Karin Tetsmann
plakati foto autor, plakati ja kavalehe kujundaja
Andra Seepter
proovifotode autor Richard Ester

kunstiline juht Hendrik Toompere jr
teatrijuht Rein Oja

Peatoetaja



Toetajad



Partnerid

AMSERV



BIODERMA
LABORATOIRE DERMATOLOGIQUE

PRO BEAUTÉ



Teatri tegevust rahastab



KULTUURIMINISTEERIUM

Teatri pileteid müüb



